

Аннотация к рабочей программе по литературе 7 класс

I. Название рабочей программы.

Рабочая программа по учебному предмету "Литература" для 7 классов.

II. Место предмета в структуре основной образовательной программы.

Учебный предмет «Литература» входит в обязательную часть учебного плана образовательной области «Филология». Рабочая программа по литературе для 7 классов является обязательной частью образовательной программы основного общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1».

III. Срок, на который разработана рабочая программа.

Рабочая программа разработана на 2022-2023 учебный год

IV. Описание места учебного предмета (курса) в учебном плане.

Данная программа рассчитана на 70 ч в год по 2 часа в неделю.

V. Цели рабочей программы:

1) воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира школьников, их жизненного и эстетического опыта;

2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных текстов;

3) освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;

4) овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

VI. Планируемые результаты освоения программы.

В результате изучения литературы ученик 7 класса должен

знать:

- авторов и содержание изученных художественных произведений;
- основные теоретико-литературные понятия, изучаемые в 7 классе: жанры фольклора, предания, былины, роды литературы и жанры; литературный герой (развитие представлений), понятие о теме и идее произведения, герой-повествователь, портрет как средство характеристики; автобиографическое художественное произведение; баллада, стихотворения в прозе; лирический герой, поэма, трехсложные размеры стиха, гиперболы, гротеск, сатира и юмор как формы комического, публицистика, мемуары как публицистический жанр; литературные традиции.

уметь:

- видеть разнообразие нравственных идеалов в произведениях литературы разных жанров;
- различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, комических и драматических произведениях;

- видеть индивидуальное, национальное и общечеловеческое в характере героя произведения;
- объяснять чувства, возникающие при чтении лирических произведений, находить аналог в собственном жизненном опыте;
- видеть обстановку действия в той или иной сцене пьесы, рисовать словами представляющийся портрет персонажа в определенной ситуации, определять смену интонаций в речи героев пьесы;
- передавать динамику чувств в выразительном чтении лирического стихотворения, монологов героев пьесы, пейзажа и описания в эпическом произведении;
- видеть в художественном тексте противоречивые авторские оценки героев и событий; формулировать вопросы к произведению;
- аргументировать оценку героев и событий всем строем художественного произведения – от отдельного тропа до композиции – и целостно воспринимать позицию писателя в пределах произведения;
- выделять основной конфликт художественного произведения и последовательно проследить его развитие в пределах лирического стихотворения, рассказа, повести, пьесы;
- сопоставлять произведения разных писателей в пределах каждого литературного рода;
- оценивать игру актеров в пределах законченного эпизода;
- сравнивать эпизод эпического произведения и его экранизацию с точки зрения выражения авторской позиции;
- стилистически сопоставлять текст произведения и иллюстрации художников к нему;
- написать басню, былинку, письмо или дневник литературного героя;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
 - приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса;
 - расширения круга используемых языковых и речевых средств;
 - совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей;
 - развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

VII. Краткое содержание курса.

Литература в 7 классе состоит из следующих разделов:

- 1) Устное народное творчество.
- 2) Древнерусская литература.
- 3) Литература XIX века.
- 4) Литература XX века.
- 5) Литература народов России.
- 6) Зарубежная литература.
- 7) Вн. чтение. Литература народов ханты и манси.
- 8) Повторение.

В 7 классе особое внимание уделяется проблеме рода и жанра: эпос, лирика и драма предстают в многообразии жанров. Речь идет не только о богатстве жанров, но и о том, как они рождаются, видоизменяются, угасают. Модель курса помогает увидеть

сложную жизнь искусства слова: как от древности до сегодняшнего дня создавались, утверждались и сменялись различные жанры эпоса, лирики и драмы. Два момента определяют логику работы в этом классе: наблюдение за конкретными жанрами и их особенностями и наблюдение за неразрывной связью между временем и формами искусства слова. Первую задачу решает анализ каждого конкретного произведения, вторую — специальные разделы, посвященные истории жанров: «Из истории басни», «Из истории баллады», «Из истории сонета» и др.

Учебный предмет "Литература" для 7 класса включает в себя произведения русских и зарубежных писателей.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом. Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики.

Учебно-тематический план

	Название темы, раздела	Кол-во часов в рабочей программе	Развитие речи	Контрольная, проверочная работа, тест
1	Введение	1		
2	Устное народное творчество	6		
3	Из древнерусской литературы	3	1	1
4	Из русской литературы 18 века	2		
5	Из русской литературы 19 века	27	6	2
6	Из русской литературы 20 века	23	1	2
7	Из литературы народов России	1		
8	Из зарубежной литературы	5		
9	Вн. чтение. Литература народов ханты и манси.	2		
	Итого	70	7	5

VI. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Средства обучения учебно-методическая и дополнительная литература, перечень ЦОРов и ЭОРов, и др).

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом:

Коровина, В. Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература.7 класс: учебник : в 2 ч. -12-е изд., стереотип. - М. : Просвещение, 2022.

Г. Н.В.Егорова «Поурочные разработки по литературе 7 класс» Москва «Вако», 2007год

Б.И.Турьянская, Е.В.Комиссарова, Л.А.Холодкова. – Литература в 7 классе. Урок за уроком. – М.: Русское слово, 2007

4.Рабочая программа по литературе для общеобразовательных учреждений (5-9 классы) Коровина В.Я. - М.: Просвещение, 2014

Электронные образовательные ресурсы

ЛЕСТА, раздел «Литература» Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-literature/>

Ресурс «К уроку литературы» Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-literature/>

Сайт halenna.narod.ru Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-literature/>

TextoLogia.ru Источник: <https://rosuchebnik.ru/material/eor-po-literature/>

Сайт газеты <http://lit.1september.ru>

Русские словари <http://www.slovari.ru/>

Программно-педагогические средства-электронный репетитор «Литература»
(система обучающих тестов).

Электронное приложение, методическая поддержка www.drofa.ru

Технические средства обучения:

- интерактивная доска;
- мультимедийный проектор;
- компьютер;
- документкамера

VIII. Формы текущего контроля.

Индивидуальный, групповой, комбинированный, фронтальный.