

Педагогические инструменты для сохранения и приумножения интеллектуального потенциала каждого обучающегося

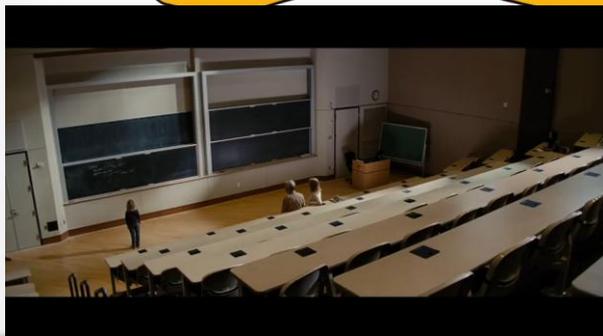
Русских И.С.,
учитель русского языка и
литературы МАОУ СОШ №1



Как найти ту «звездочку»?



Нет волшебства, нет чуда никакого,
Искусство начинается с простого –
К душе ребёнка ключик подобрать,
Чтоб смог он целый мир
разрисовать...
Увидеть синеву в глазах небес,
Платком акриловым укутать зимний
лес,
Смотреть на радугу – наследницу
дождя
И в этой радуге увидеть вдруг себя!



Методический семинар

*Формы, методы и приемы работы на
уроках русского языка и литературы,
направленные на выявление одарённости
детей*

*Автор : Русских Ирина Сергеевна,
учитель русского языка и литературы
МАОУ «СОШ №1»
Г. Пожачи
2023г*



ФГОС ООО

*В целях обеспечения развития общего образования с сентября 2011 года во всех образовательных учреждениях нашей страны был введён **Федеральный государственный образовательный стандарт.***

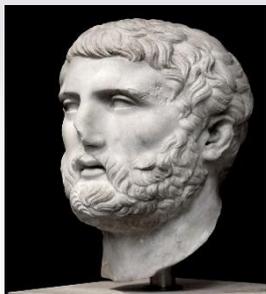
*В его основе лежит **системно-деятельностный подход**, который обеспечивает построение образовательной деятельности с учетом – индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.*

*На сегодняшний день в нашей школе принята основная образовательная программа, компонентом которой является **работа с одаренными детьми.** Образовательный процесс и его направления корректировались в соответствии с потребностями детей данной категории в сторону расширения, усложнения, систематизации.*

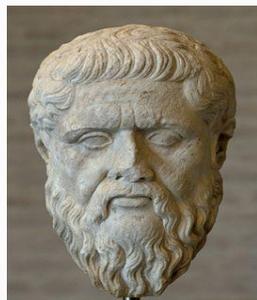
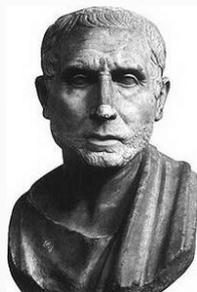
Именно на таких детей общество в первую очередь возлагает надежду на решение актуальных проблем современной цивилизации. Именно одаренные дети являются опорой для процветания общества.



Проблемой одаренности занимались с древних времён



«Талант – это «божий дар», который невозможно развить, а выдающийся человек (гений) послан на землю, для того, чтобы преодолеть обыденные представления и силой духа озарить человечеству путь к совершенству и величию...»



«Одаренность – это способность к творчеству, обусловленная генетически (наследственностью), развивающаяся в соответствующей деятельности или деградирующая при ее отсутствии»



Формы работы с одаренными детьми

Дополнительные
платные
образовательные
услуги «Знания +».

Интеллектуальн
ые марафоны

Групповые
занятия.

Литературн
ая
мастерская

Научно –
практические
конференции

Кружки по
интересам.

Проектно
исследовательская
деятельность.

Участие в
творческих
конкурсах

Индивидуальные
занятия

Участие в
олимпиадах..



Свою работу с детьми для выявления одарённости я разделила на три этапа:

1 этап – 5-6 классы – *аналитический*

2 этап – 7-8 классы – *диагностический*

(проводится индивидуальная оценка познавательных, творческих возможностей и способностей ребёнка через различные виды деятельности: учебную и внеклассную)

3 этап – 9-11 классы - этап *формирования, углубления и развития* творческих способностей ребёнка



1 этап

Виды деятельности на уроках литературы

1. Речевая деятельность.
2. Знакомство с биографией писателя через ролевую игру «Темные пятна в жизни и творчестве писателя» – интервью.
3. Введение в художественное творчество через сюжетно – ролевую игру.
4. Выразительное комментированное чтение.
5. Иллюстрации к эпизоду, изображение героя, пейзажа.
6. Инсценировка эпизода, сказки, басни.
7. Викторины на знание художественного текста.
8. Творческие работы: закончи сказку, басню, придумай концовку, сочини былинку, лимерику, сиквейны, придумай загадку, составь кроссворд
9. Составь вопросы для интервью с писателем или поэтом



НЕБЫЛИЦА

А в пустыне, на болоте,
Клюква – ягода растёт,
У слонов её в компоте
Обожает бегемот!
Он приплыл к ним в
понедельник,
Сразу в первый выходной,
Заказал вагон варенья,
Чтобы чай с ним пить
зимой!

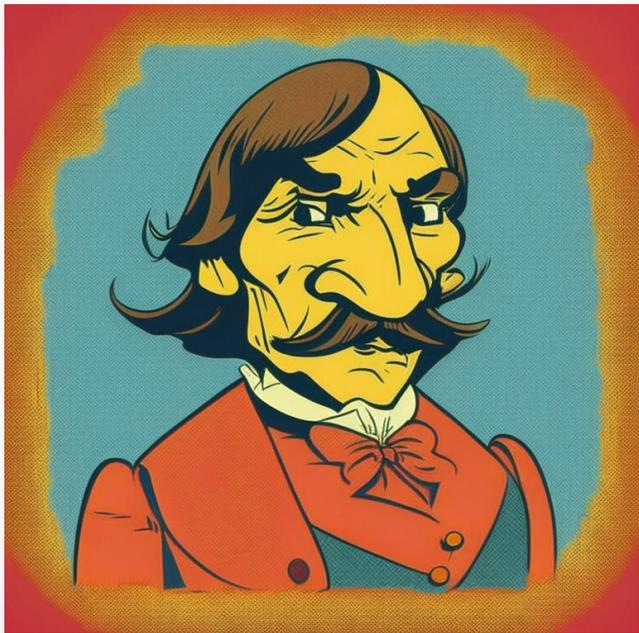
Лимерики

Злодейка рассказа «Муму»
Замучила всех во дому.
Приказала собачку утопить,
Несчастную «Муму» убить.
Плачу, не могу, слёзы не уйму!

Синквейн

Небо.
Хмурое, зловещее.
Пугает, угнетает, страшит.
Зовёт в свою неведомую даль.
Осень.





II этап

1. Анализ различных произведений по стилю, жанру, типу.
2. Работа над рассказом (знакомство с биографией автора, выразительное чтение, инсценирование, сочинение рассказа (устно и письменно, с иллюстрациями)
3. Учимся писать стихи, синквейны, лимерики.
4. Самостоятельная работа.



Литературные дебаты «Дети Сократа»



III этап

1. Спецкурсы.
2. Проектная деятельность.
3. Дискуссия, ролевые игры...
4. «Суд над литературным героем».
5. Творческие индивидуальные задания.
6. Интегрированные уроки.
7. Самостоятельная работа.
8. Участие в творческих конкурсах разного уровня.
9. Участие во Всероссийской олимпиаде школьников.
10. Практико – ориентированные задания.
11. Проблемные задания.
12. Мини – исследование.

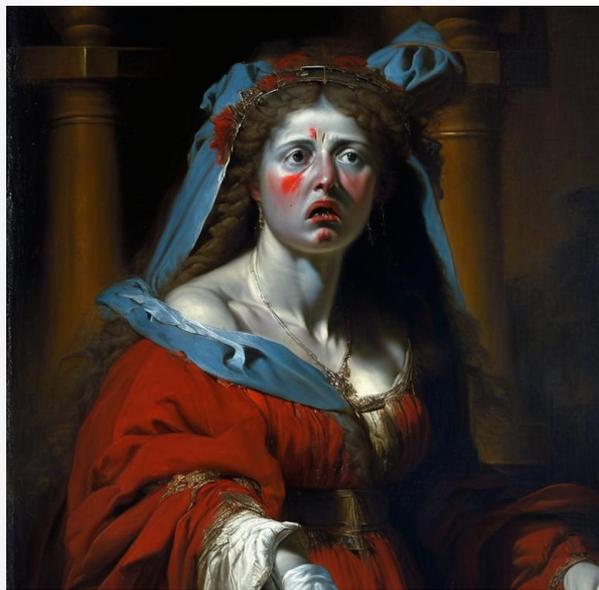


**Перед вами стихотворение, слова которого «рассыпаны».
Расшифруйте текст. Для этого его нужно прочитать вслух**

Дали Коле, дали снова, Распри
Красного Села
Штопать тихий бор с основой
Видно, речь коза несла.
Вод бы насту да свезли бы!
Хоть не множь, котам пожить.
Мало, Капа, пить до рыбы,
Нива даме пала вить.

Далеко ли до лесного
Распрекрасного села,
Что под тихий бор сосновый,
Видно, речка занесла?
Вот бы нас туда свезли бы
Хоть немножко там пожить.
Молока попить да рыбы
Неводами половить .



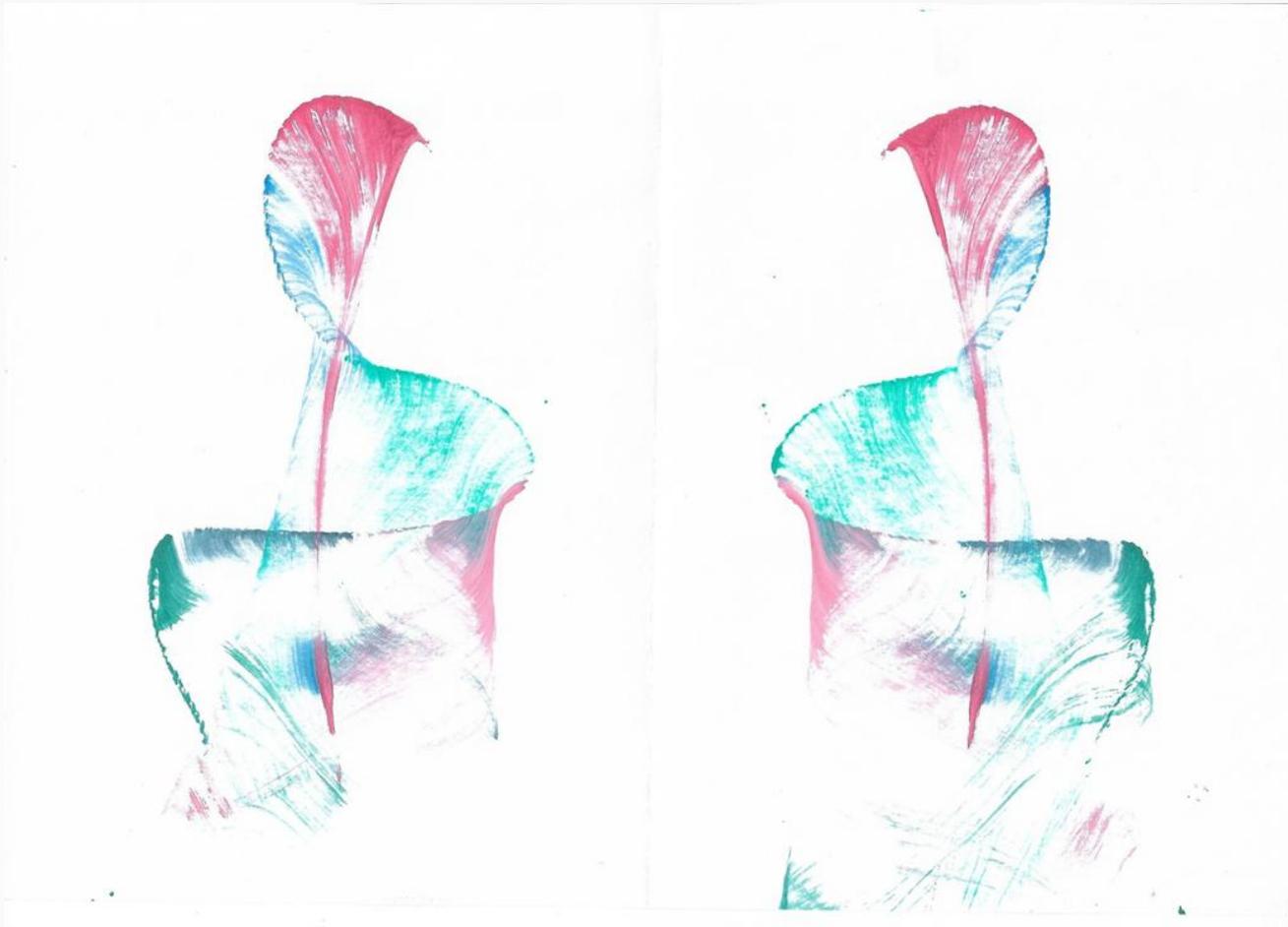


<https://rudalle.ru/kandinsky2>





В. Маяковский «Облако в штанах»



Узнай стихотворение

- 14 126 14
- 132 17 43...
- 16 42 511
- 704 83
- 170! 16 39
- 514 700 142
- 612 349
- 17 114 02
- 5 32 4 8
- 146 132
- 4 5 7 38
- 6 9 3 4 2
- 1 11 17
- 13 6 1 3 2
- 5 29 6 16
- 4 8 32



- 511 16
- 5 20 337
- 712 19
- 2000047

- 3 1512
- 16025
- 11 0 3 15
- 100006 0 23

- 40 18
- 42 06
- 20 8 20
- 219
- 300 40 6



Виды работы на уроке русского языка

1. Самостоятельный подбор учащимися дидактического материала, аналогично упражнению учебника.
2. Задания разного уровня сложности.
3. Задания, ориентирующие учащихся на поиск разнообразных вариантов выполнения задания.
4. Задания на сравнение, сопоставление явлений.
5. Задания исследовательского характера.
6. Задания, содействующие формированию навыка самостоятельного добывания учащимися знаний.
7. Творческие задания



Сгруппируйте следующие слова по общности значения суффикса, сформулируйте его значение

Коровник, ельник, заступник, бумажник, осинник, задачник, свинарник, чайник, насмешник, малинник, телятник, завистник.

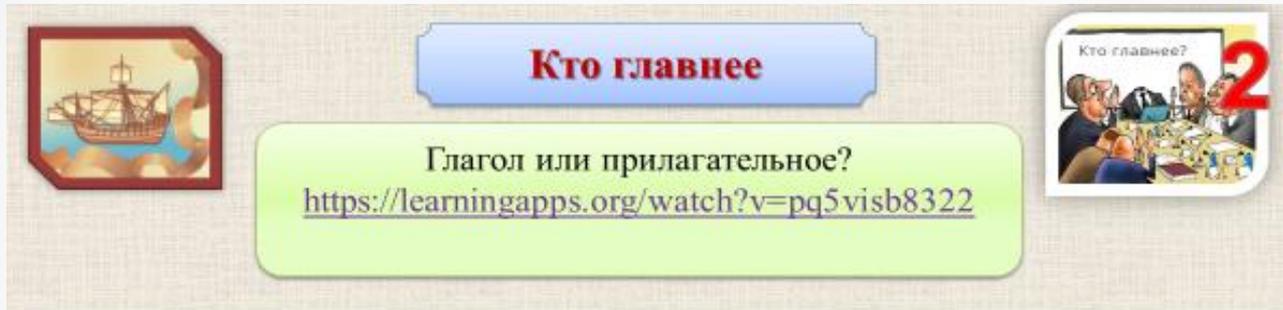
Ответ:

- коровник, свинарник, телятник – «помещение для животных»;
- бумажник, задачник, чайник – «предмет какместилище чего-либо»;
- ельник, осинник, малинник – «совокупность деревьев», «лес, состоящий из названных деревьев»;
- заступник, насмешник, завистник – «лицо по отношению к характерным для него действиям».



Глагол или прилагательное?

<https://learningapps.org/watch?v=pq5visb8322>



Кто главнее

Глагол или прилагательное?
<https://learningapps.org/watch?v=pq5visb8322>

Insert Web Page

This app allows you to insert secure web pages starting with `https://` into the slide deck. Non-secure web pages are not supported for security reasons.

Please enter the URL below.

`https://`

Note: Many popular websites allow secure access. Please click on the preview button to ensure the web page is accessible.



<https://edu.skysmart.ru/student/xetavunone>



Мобильная

<https://edu.skysmart.ru/student/xetavunone>

Запиши правильные ответы

Образуй краткие причастия (например, освещённый — освещён, написанная — написана).

- Организованная —
- Перекрашенные —
- Сломанная —
- Подрезанные —
- Фаршированное —
- Раскрошенный —
- Травмированное —
- Построенная —
- Отремонтированная —
- Высаженные —



Верните причастный оборот в нужное предложение

<https://learningapps.org/watch?v=pu4y6be2c22>



Верните причастный оборот в нужное предложение

<https://learningapps.org/watch?v=pu4y6be2c22>

Insert Web Page

This app allows you to insert secure web pages starting with <https://> into the slide deck. Non-secure web pages are not supported for security reasons.

Please enter the URL below:

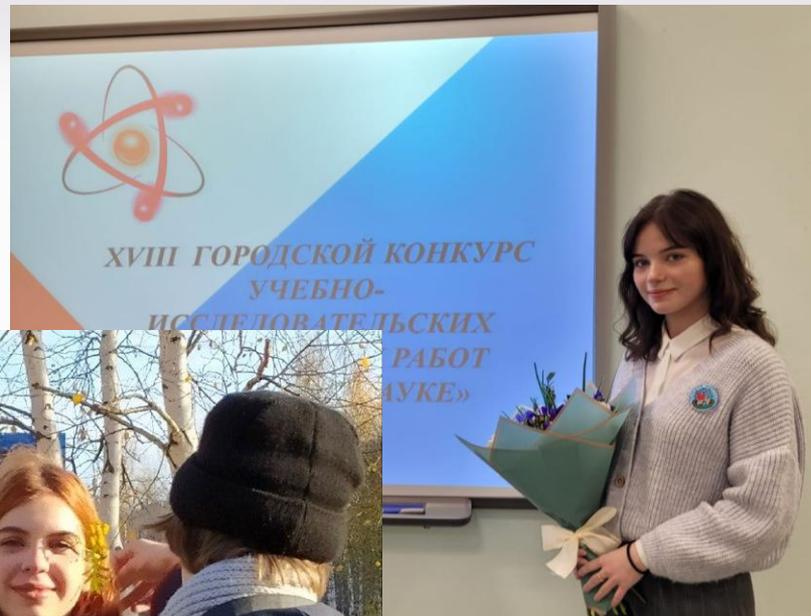
<https://>

Note: Many popular websites allow secure access. Please click on the preview button to ensure the web page is accessible.

[Web Viewer Terms](#) | [Privacy & Cookies](#)



«Если звёзды зажигают – значит – это кому – нибудь нужно!»



**Вся гордость учителя в учениках, в росте
посеянных им семян.**

(Дмитрий Иванович Менделеев)

Гении не падают с неба, они должны
иметь возможность образоваться и
развиться.

А. Бебель

В каждом человеке заключается целый
ряд способностей и наклонностей,
которые стоит лишь пробудить и развить,
чтобы они, при приложении к делу,
произвели самые превосходные
результаты. Лишь тогда человек
становится настоящим человеком.

А. Бебель

Спасибо за внимание!

